



REGULAMIN

IMPREZY MASOWEJ

KONCERT PORTISHEAD + SKALPEL

03 ARTLOOP FESTIVAL

Sopot | Opera Leśna | 5.09.2014

I

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) został wydany na podstawie przepisów ustawy z dnia 30.03.2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (zwanej dalej „Ustawą”) oraz na podstawie przepisów Kodeksu Cywilnego.

2. Regulamin jest wydany przez organizatora imprezy – **Państwową Galerię Sztuki** z siedzibą przy **Plac Zdrojowy 2, 81-720 Sopot**, zwanego dalej „Organizatorem”. Mianem imprezy masowej określana jest scena muzyczna **03 ARTLOOP Festival** w dniu **5.09.2014 w Operze Leśnej**, zwana dalej „Imprezą”.

3. Regulamin kierowany jest do wszystkich osób, które w czasie trwania Imprezy będą przebywały na terenie, na którym przeprowadzana jest Impreza. Każda osoba przebywająca na tym terenie w czasie trwania Imprezy obowiązana jest stosować się do postanowień niniejszego Regulaminu.

4. Celem Regulaminu jest zapewnienie bezpieczeństwa Imprezy poprzez określenie zasad zachowania się osób obecnych na Imprezie i korzystania przez nie z terenu, na którym przeprowadzona jest Impreza, a także urządzeń znajdujących się na nim.

5. Poniższe określenia używane w Regulaminie będą miały następujące znaczenie:

- „**Służby Porządkowe**” oznacza powołane przez Organizatora osoby, w tym pracowników agencji ochrony lub mienia, legitymujących się identyfikatorem, do dbania o bezpieczeństwo osób uczestniczących w Imprezie. Członkowie Służb Porządkowych posiadają identyfikatory umieszczone w widocznym miejscu zawierające: nazwę wystawcy, numer identyfikacyjny i fotografię, okres ważności, pieczęć i podpis wystawcy;
- „**Teren Imprezy**” oznacza wyznaczoną część Plaży Śródmieście w Gdyni, na którym przeprowadzana jest Impreza lub inne miejsce, na które Impreza może zostać przeniesiona z ważnych powodów i podane do publicznej wiadomości przed Imprezą;
- „**Uczestnik Imprezy**” oznacza osobę uczestniczącą w Imprezie.

II

6. Wstęp na Teren Imprezy jest biletowany i przysługuje wszystkim osobom, które zakupiły bilet lub posiadają festiwalowe zaproszenie lub wejściówkę.

7. Zabrania się wnoszenia i posiadania w trakcie Imprezy:

- broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów; • materiałów wybuchowych;
- wyrobów pirotechnicznych; • materiałów pożarowo niebezpiecznych;
- napojów alkoholowych; • środków odurzających lub substancji psychotropowych.

8. Ponadto zakazuje się wprowadzania psów i innych zwierząt na Teren Imprezy oraz prowadzenia bez autoryzacji Organizatora jakiegokolwiek działalności handlowej lub innej zarobkowej na Terenie Imprezy.

9. Organizator Imprezy może odmówić wstępu na Imprezę oraz przebywania na niej osobom:

- a) znajdującym się pod widocznym wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków;
- b) posiadającym broń lub inne niebezpieczne przedmioty, materiały, wyroby, napoje, środki lub substancje;
- c) zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzającym zagrożenie bezpieczeństwa lub porządku Imprezy.

10. Kto wnosi lub posiada na Imprezie broń, inne niebezpieczne przedmioty, materiały wybuchowe, wyroby pirotechniczne lub materiały pożarowo niebezpieczne, podlega karze aresztu albo karze ograniczenia wolności.

11. Uczestnicy Imprezy oraz wszystkie inne osoby, które znajdują się na Terenie Imprezy zobowiązane są stosować się do poleceń Służb Porządkowych, w tym kierownika do spraw bezpieczeństwa. Odmowa zastosowania się do tych poleceń może wynikać wyłącznie z uwagi na ich sprzeczność z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.

12. Osoby małoletnie uczestniczą w Imprezie na wyłączną odpowiedzialność osób, które sprawują nad nimi pieczę.

III

13. Organizator zapewnia bezpieczeństwo osobom obecnym na Imprezie oraz porządek podczas trwania Imprezy, poprzez m.in.:

- a) Służby porządkowe i służby informacyjne wyróżniające się elementami ubioru;
- b) powołanie kierownika do spraw bezpieczeństwa, kierującego Służbami Porządkowymi i organizującego pracę Służb Porządkowych;
- c) udostępnienie pomocy medycznej oraz zaplecza higieniczno-sanitarnego;
- d) zmianę miejsca Uczestnikowi Imprezy na inne, jeśli zajdzie taka potrzeba.

14. Organizator w zakresie określonym Ustawą i przepisami wykonawczymi jest uprawniony do utrwalania Imprezy, a w szczególności zachowania osób, za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk.

15. Organizator utrwała również przebieg Imprezy dla celów dokumentacji oraz promocji lub reklamy Imprezy i imprez w przyszłych latach, Organizatora oraz sponsorów. Wizerunek osób przebywających na Terenie Imprezy może zostać utrwalony, a następnie rozpowszechniony dla celów dokumentacyjnych, sprawozdawczych, reklamowych oraz promocyjnych.

16. Organizator wyznacza strefy podziału Imprezy:

- Zaplecze techniczno-socjalne; • Widownia – miejsca stojące;
- Zespoły wejścia głównego; • Punkty stałego zabezpieczenia przez służby ochronne.

17. Organizator zapewnia zabezpieczenia przeciwpożarowe poprzez zapewnienie, że:

- a) pracownicy obsługi, Służby Porządkowe i Organizator muszą znać rozmieszczenie podręcznego sprzętu gaśniczego i hydrantów oraz zasady postępowania na wypadek pożaru;
- b) Służby Porządkowe muszą być przeszkolone w zakresie zasad prowadzenia ewakuacji, sposobu alarmowania straży pożarnej, zasad użycia podręcznego sprzętu gaśniczego, udzielenia pierwszej pomocy medycznej.

18. Organizator zastrzega sobie prawo ustalenia i zmian w przebiegu Imprezy z uzasadnionych powodów, np. odwołanie przyjazdu przez artystę, Siła Wyższa, itp., a ponadto prawo do ustalenia i zmiany programu pod względem artystycznym i czasowym bez uprzedniej konsultacji i rekompensaty.

19. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Imprezy bez wcześniejszego uprzedzenia i nie będzie zobowiązany do żadnej rekompensaty z tego tytułu.

IV

20. Służby Porządkowe, legitymujące się identyfikatorem umieszczonym w widocznym miejscu, są uprawnione zgodnie z przepisami Ustawy do:

- a) sprawdzania uprawnień do przebywania na Imprezie;
- b) legitymowania osób w celu ustalenia ich tożsamości;
- c) przeglądania zawartości bagaży, odzieży osób, w przypadku podejrzenia, że osoby te wnoszą lub posiadają niebezpieczne przedmioty;
- d) wydawania poleceń porządkowych osobom zakłócającym porządek publiczny lub zachowującym się niezgodnie z regulaminem imprezy masowej, a w przypadku niewykonania takich poleceń – wezwania ich do opuszczenia Imprezy;
- e) stosowania siły fizycznej w postaci chwytów obezwładniających oraz podobnych technik obrony w przypadku zagrożenia dóbr powierzonych ochronie lub odparcia ataku na członka Służb Porządkowych lub inną osobę, na zasadach określonych w art., 38 ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (Dz.U. Nr 114, poz. 740, z późn.zm.);
- f) ujęcia, w celu niezwłocznego przekazania Policji, osób stwarzających bezpośrednie zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzkiego, a także chronionego mienia.

21. Służby porządkowe mogą wydawać własne instrukcje bezpieczeństwa oraz p.poz. zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

V

22. Wprowadza się całkowity zakaz fotografowania i nagrywania występów artystycznych przez Uczestników Imprezy.

23. Organizator ma prawo interweniować w sytuacjach wyraźnego naruszenia zakazu, szczególnie w przypadkach użycia sprzętu profesjonalnego, za który uznaje się kamery video oraz aparaty z matrycami powyżej 8 mln pixeli.

24. Jeśli mimo wezwania do zaprzestania filmowania i fotografowania artystów na scenie Uczestnik Imprezy nie będzie respektował regulaminu, Organizator ma prawo za pomocą Służb Porządkowych usunąć uczestnika z Terenu Imprezy i skonfiskować na czas określony sprzęt, który posłużył do rejestracji. Organizator ma prawo usunąć zarejestrowany materiał z nośnika jako naruszający prawa autorskie artystów i prawa do ochrony ich wizerunku.

25. Powyższe postanowienia są zgodne z zapisami kontraktowymi ujętymi w umowach Organizatora z poszczególnymi wykonawcami.

VI

26. Wszelkie reklamacje można składać w formie pisemnej najpóźniej w terminie 14 dni od dnia zakończenia Imprezy na następujący adres korespondencyjny **Państwowa Galeria Sztuki** z siedzibą przy **Plac Zdrojowy 2, 81-720 Sopot**:

27. Organizator rozpatruje reklamacje w terminie 21 dni od dnia ich doręczenia Organizatorowi listem poleconym. Składający reklamację musi posiadać dowód nadania listu poleconego.

VII

28. Niniejszy Regulamin jest dostępny:

- w siedzibie organizatora;
- na stronie internetowej www.artloop.pl;
- w oznaczonych miejscach przed wejściem na teren imprezy.

29. Korespondencję do Organizatora kieruje się na adres wskazany w pkt. 17 na piśmie, przesyłką poleconą.

30. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie stosuje się przepisy Ustawy oraz Kodeksu Cywilnego.